গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
অধ্যক্ষের কার্যালয়
চট্টগ্রাম সরকারি মহিলা কলেজ
নাসিরাবাদ, চট্টগ্রাম।
ওয়েব সাইট : cgwc.edu.bd

নম্বর : ২০১

তারিখ : ০১/০৯/২০২১ খ্রিঃ

২০২১ সালের এইচ.এস.সি পরীক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট জমাদানের বিজ্ঞপ্তি :

উপর্যুক্ত বিষয়ের প্রেক্ষিতে জানানো যাচ্ছে যে, শিক্ষা মন্ত্রণালয় কর্তৃক প্রণীত ২০২১ সালের এইচ.এস.সি পরীক্ষার্থীদের সপ্তাহভিত্তিক অ্যাসাইনমেন্ট কার্যক্রম ২৬/০৭/২০২১ খ্রিঃ থেকে শুরু হয়েছে। ৬ষ্ঠ সপ্তাহের অ্যাসাইনমেন্ট নিম্নলিখিত তারিখ ও সময়সূচি অনুযায়ী সংশ্লিষ্ট বিষয়ের বিভাগে জমা দিতে হবে।

তারিখ ও বার	বিভাগ	সময়	কক্ষ নং
০৭/০৯/২০২১, মঙ্গলবার	বিজ্ঞান	সকাল ১০:০০ - ১:০০	সংশ্লিষ্ট বিষয়ের বিভাগীয় অফিস
০৯/০৯/২০২১, বৃহস্পতিবার	ব্যবসায় শিক্ষা ও মানবিক	সকাল ১০:০০ - ১:০০	

০১/০৯/২১

(প্রফেসর তাহমিনা আক্তার নূর)
অধ্যক্ষ
চট্টগ্রাম সরকারি মহিলা কলেজ, চট্টগ্রাম।

০১/০৯/২০২১

মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর, বাংলাদেশ, ঢাকা
২০২১ সালের এইচ.এস.সি পরীক্ষার্থীদের অ্যাসাইনমেন্ট

শিক্ষা বোর্ডের নাম ঃ মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, চট্টগ্রাম

পরীক্ষার্থীর রেজিস্ট্রেশন নম্বর (ইংরেজিতে)		৮ম/৯ম শ্রেণিতে রেজিস্ট্রেশন অনুযায়ী
পরীক্ষার্থীর নাম (ইংরেজিতে ক্যাপিটাল লেটারে)		এস.এস.সি/দাখিল সনদ অনুযায়ী
পরীক্ষার্থীর পিতার নাম (ইংরেজিতে ক্যাপিটাল লেটারে)		এস.এস.সি/দাখিল সনদ অনুযায়ী
পরীক্ষার্থীর মাতার নাম (ইংরেজিতে ক্যাপিটাল লেটারে)		এস.এস.সি/দাখিল সনদ অনুযায়ী

বিষয় কোড ও বিষয়ের নাম				

অ্যাসাইনমেন্টের ক্রমিক নম্বর (ইংরেজিতে) :

অ্যাসাইনমেন্টের শিরোনাম : ______________________

____

নিচের অংশ মূল্যায়নকারী শিক্ষক পূরণ করবেন (প্রাপ্ত নম্বর ইংরেজিতে লিখতে হবে)

নির্দেশক (Indicators)	ক	খ	গ	ঘ	ঙ	চ	মোট নম্বর
প্রাপ্ত নম্বর (Marks obtained)							

মূল্যায়নকারী শিক্ষকের নাম	স্বাক্ষর

নিচের অংশ সংশ্লিষ্ট শিক্ষা প্রতিষ্ঠান কর্তৃক পূরণ করতে হবে

বিষয় কোড ও বিষয়ের নাম : ______________________

অ্যাসাইনমেন্টের ক্রমিক নম্বর (ইংরেজিতে) : ______________________

অ্যাসাইনমেন্ট শিরোনাম: ______________________

(নিচের অংশ ইংরেজিতে পূরণীয়)

EIIN ও প্রতিষ্ঠানের নাম	1	0	4	7	1	0	Chittagong Govt. Women's College
পরীক্ষার্থীর রেজিস্ট্রেশন নম্বর							
পরীক্ষার্থীর এইচ.এস.সি পরীক্ষার রোল নম্বর :							
প্রতিষ্ঠান প্রধানের স্বাক্ষর ও সীল							

শিক্ষা বোর্ডের জন্য

পুনঃমূল্যায়নকারী শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত নম্বর	প্রাপ্ত নম্বর	শিক্ষকের নাম ও স্বাক্ষর

স-স বিভাগে
নোটিশের সাথে যাবে।
[illegible] ০১/০৯/২১

(প্রফেসর তাহমিনা আক্তার নূর)
আইডি নং : ০০২৭১৮
অধ্যক্ষ
চট্টগ্রাম সরকারি মহিলা কলেজ, চট্টগ্রাম

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: পদার্থবিজ্ঞান পত্র: দ্বিতীয় বিষয় কোড: ১৭৫ স্তর: এইচএসসি

<table>
<tr><th>অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর</th><th>অ্যাসাইনমেন্ট</th><th>শিখনফল/ বিষয়বস্তু</th><th>নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)</th><th>মূল্যায়ন নির্দেশনা(রুব্রিক্স)</th><th>মন্তব্য</th></tr>
<tr>
<td>৪

তৃতীয় অধ্যায়

অধ্যায় শিরোনাম: চল তড়িৎ</td>
<td>শিরোনাম: বর্তনীতে তড়িৎ প্রবাহের ক্ষেত্রে বর্তনীর উপাদানগুলোর ভূমিকা বিশ্লেষণ
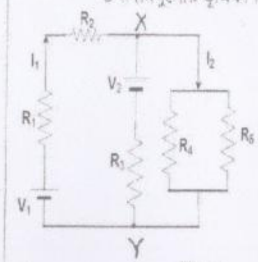
Fig-1
(ক) Fig-1 এর বর্তনীতে কার্শফের সূত্র ২টি কীরূপ হবে চিত্রসহ দেখাও।
(খ) V_1 ব্যাটারির প্রান্ত পরিবর্তন করে সংযোগ দিলে তড়িৎ প্রবাহের কীরূপ পরিবর্তন হবে চিত্র এঁকে দেখাও।

এবার আরেকটি বর্তনী নিয়ে চিন্তা করা যাক।
মনেকরো, বর্তনীতে একটি বাল্ব ২টি ব্যাটারির সাথে সংযুক্ত রয়েছে। ব্যাটারি ২ টির তড়িচ্চালক বলের মান 12V, এদের অভ্যন্তরীণ রোধ 0.5Ω, বর্তনীর বহিস্থ রোধ $4.5\ \Omega$
(গ) বর্তনীটিতে ব্যাটারির শ্রেণি সংযোগের ক্ষেত্রে তড়িৎ প্রবাহ নির্ণয় করো।
(ঘ) বর্তনীর বাল্বটির অভ্যন্তরীণ রোধ r হলে ব্যাটারির শ্রেণি ও সমান্তরাল সমবায়ের কোন ক্ষেত্রে বাল্বটি বেশি উজ্জ্বল হবে?
(ঙ) কোন শর্তে ব্যাটারির দুই রকম সমবায়ের ক্ষেত্রেই বাল্বটি একই রকম উজ্জ্বলতা দিবে?
(চ) যদি প্রবাহমাত্রা 25% হ্রাস পায় বাতিটির উজ্জ্বলতা শতকরা কত অংশ হ্রাস পাবে?</td>
<td>• কোষের অভ্যন্তরীণ রোধ এবং তড়িচ্চালক বলের গাণিতিক সম্পর্ক বিশ্লেষণ করতে পারবে
• বর্তনীতে কোষের শ্রেণি ও সমান্তরাল সমন্বয় সংযোগ ব্যাখ্যা করতে পারবে
• কার্শফের সূত্র ব্যবহার করে বর্তনীর তড়িৎ প্রবাহ ও বিভব পার্থক্য নির্ণয় করতে পারবে</td>
<td>• (ক) এর সমাধানের ক্ষেত্রে রোধের সমবায় ও X ও Y জাংশন বিন্দু ব্যবহার করতে হবে এবং চিত্র এঁকে নিতে হবে
• (খ) এর ক্ষেত্রে রোধের সমবায় করে নিতে হবে</td>
<td>
<table>
<tr><th rowspan="2">নির্দেশক</th><th colspan="3">পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর</th><th rowspan="2">স্কোর</th></tr>
<tr><th>৩</th><th>২</th><th>১</th></tr>
<tr><td>(ক) চিত্রসহ কার্শফের সূত্র বর্ণনা ও গাণিতিক প্রকাশ</td><td>প্রয়োজনীয় চিত্রসহ কার্শফের সূত্র দুটির বর্ণনা ও গাণিতিক প্রকাশ উপস্থাপন</td><td>কার্শফের সূত্র দুটির বর্ণনা ও গাণিতিক প্রকাশ উপস্থাপন</td><td>কার্শফের একটি সূত্রের প্রয়োজনীয় চিত্রসহ গাণিতিক প্রকাশ উপস্থাপন</td><td></td></tr>
<tr><td>(খ) চিত্রসহ তড়িৎ প্রবাহের দিক উল্লেখ</td><td>-</td><td>সঠিক চিত্রসহ তড়িৎ প্রবাহের দিক নির্দেশ</td><td>শুধু ধারণা উপস্থাপন</td><td></td></tr>
<tr><td>(গ) চিত্রসহ তড়িৎ প্রবাহের পরিমাপ</td><td>প্রয়োজনীয় চিত্রসহ তড়িৎ প্রবাহের মান ও দিক নির্ণয়</td><td>তড়িৎ প্রবাহের মান নির্ণয়</td><td>শুধু ধারণা উপস্থাপন
অথবা
শুধু সূত্র উপস্থাপন</td><td></td></tr>
<tr><td>(ঘ) শ্রেণি ও সমান্তরাল সমবায়ের ক্ষেত্রে প্রয়োজনীয় মান নির্ণয় করে তুলনা</td><td>প্রয়োজনীয় মান নির্ণয় ও তুলনা উপস্থাপন</td><td>প্রয়োজনীয় সূত্রসহ মান নির্ণয়
অথবা
মান নির্ণয়ের ধারণা প্রদান ও তুলনা উপস্থাপন</td><td>শুধু মান নির্ণয়ের ধারণা প্রদান
অথবা
শুধু তুলনা উপস্থাপন</td><td></td></tr>
<tr><td>(ঙ) একই রকম উজ্জ্বলতার শর্ত নির্ণয়</td><td>প্রয়োজনীয় মান নির্ণয় ও ব্যাখ্যাসহ শর্ত নির্ণয়</td><td>ব্যাখ্যাসহ শর্ত নির্ণয়</td><td>শুধু শর্ত উপস্থাপন</td><td></td></tr>
<tr><td>(চ) বাতিটির উজ্জ্বলতার শতকরা কত ভাগ হ্রাস হলো তা পরিমাপ</td><td>-</td><td>সঠিক মান নির্ণয়</td><td>শুধু সূত্র উপস্থাপন</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="3">এই অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬</td><td>মোট নম্বর:</td><td></td></tr>
</table>

<table>
<tr><th>নম্বরের ব্যাপ্তি</th><th>মন্তব্য</th></tr>
<tr><td>১৩-১৬</td><td>অতি উত্তম</td></tr>
<tr><td>১১-১২</td><td>উত্তম</td></tr>
<tr><td>৮-১০</td><td>ভালো</td></tr>
<tr><td>৮ এর কম</td><td>অগ্রগতি প্রয়োজন</td></tr>
</table>
</td>
<td></td>
</tr>
</table>

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি | পত্র: দ্বিতীয় | বিষয় কোড : ২৬৮ | স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)	মন্তব্য
০৪. পঞ্চম অধ্যায়: বাংলার ইতিহাস (পাকিস্তান আমল)	পূর্ব বাংলার প্রতি পাকিস্তানের সীমাহীন বৈষম্যমূলক আচরণের ফলেই পূর্ববাংলায় বিভিন্ন আন্দলনের সূত্রপাত ঘটেছিল এ বিষয়ে যৌক্তিকতা নিরূপণ	পূর্ব বাংলার প্রতি পাকিস্তানের বৈষম্যমূলক আচরণ ব্যাখ্যা করতে পারবে।	ক). পূর্ব বাংলার প্রতি পাকিস্তানের রাজনৈতিক বৈষম্য ব্যাখ্যা খ). পূর্ব ও পশ্চিম পাকিস্তানের মধ্যেকার প্রশাসনিক ও সামরিক বৈষম্যের সংখ্যাতাত্ত্বিক বিশ্লেষণ গ). পূর্ব ও পশ্চিম পাকিস্তানের মধ্যেকার আর্থ-সামাজিক বৈষম্যের তুলনামূলক চিত্র পর্যালোচনা ঘ) পূর্ব বাংলার শিক্ষা সংস্কৃতির উন্নয়নে বৈষম্যের ক্ষেত্রগুলো পর্যালোচনা	(নিচের রুব্রিক্স দ্রষ্টব্য)	

নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর ৪	৩	২	১	স্কোর
ক). পূর্ব বাংলার প্রতি পাকিস্তানের রাজনৈতিক বৈষম্য	পূর্ব বাংলার প্রতি পাকিস্তানের রাজনৈতিক বৈষম্য যথাযথ ব্যাখ্যা করতে পারলে	পূর্ব বাংলার প্রতি পাকিস্তানের রাজনৈতিক বৈষম্য অধিকাংশ ব্যাখ্যা করতে পারলে	পূর্ব বাংলার প্রতি পাকিস্তানের রাজনৈতিক বৈষম্য আংশিক ব্যাখ্যা করতে পারলে	পূর্ব বাংলার প্রতি পাকিস্তানের রাজনৈতিক বৈষম্য ব্যাখ্যায় সীমাবদ্ধতা আছে	
খ). পূর্ব ও পশ্চিম পাকিস্তানের মধ্যেকার প্রশাসনিক ও সামরিক বৈষম্য	পূর্ব ও পশ্চিম পাকিস্তানের মধ্যেকার প্রশাসনিক ও সামরিক বৈষম্যের যথাযথ সংখ্যাতাত্ত্বিক বিশ্লেষণ করলে	পূর্ব ও পশ্চিম পাকিস্তানের মধ্যেকার প্রশাসনিক ও সামরিক বৈষম্যের অধিকাংশ সংখ্যাতাত্ত্বিক বিশ্লেষণ করলে	পূর্ব ও পশ্চিম পাকিস্তানের মধ্যেকার প্রশাসনিক ও সামরিক বৈষম্যের আংশিক সংখ্যাতাত্ত্বিক বিশ্লেষণ করলে	পূর্ব ও পশ্চিম পাকিস্তানের মধ্যেকার প্রশাসনিক ও সামরিক বৈষম্যের সংখ্যাতাত্ত্বিক বিশ্লেষণে সীমাবদ্ধতা আছে	
গ). পূর্ব ও পশ্চিম পাকিস্তানের মধ্যেকার আর্থ-সামাজিক বৈষম্যের তুলনামূলক চিত্র	পূর্ব ও পশ্চিম পাকিস্তানের মধ্যেকার আর্থ-সামাজিক বৈষম্যের তুলনামূলক চিত্র যথাযথ পর্যালোচনা করলে	পূর্ব ও পশ্চিম পাকিস্তানের মধ্যেকার আর্থ-সামাজিক বৈষম্যের তুলনামূলক চিত্র অধিকাংশ পর্যালোচনা করলে	পূর্ব ও পশ্চিম পাকিস্তানের মধ্যেকার আর্থ-সামাজিক বৈষম্যের তুলনামূলক চিত্র আংশিক পর্যালোচনা করলে	পূর্ব ও পশ্চিম পাকিস্তানের মধ্যেকার আর্থ-সামাজিক বৈষম্যের তুলনামূলক চিত্র পর্যালোচনায় সীমাবদ্ধতা আছে	
ঘ) পূর্ব বাংলার শিক্ষা সংস্কৃতির উন্নয়নে বৈষম্য	পূর্ব বাংলার শিক্ষা সংস্কৃতির উন্নয়নে বৈষম্যের ক্ষেত্রগুলো যথাযথ পর্যালোচনা করতে পারলে	পূর্ব বাংলার শিক্ষা সংস্কৃতির উন্নয়নে বৈষম্যের ক্ষেত্রগুলো অধিকাংশ পর্যালোচনা করতে পারলে	পূর্ব বাংলার শিক্ষা সংস্কৃতির উন্নয়নে বৈষম্যের ক্ষেত্রগুলো আংশিক পর্যালোচনা করলে	পূর্ব বাংলার শিক্ষা সংস্কৃতির উন্নয়নে বৈষম্যের ক্ষেত্রগুলো পর্যালোচনায় সীমাবদ্ধতা আছে	
				মোট	

মোট নম্বর:১৬

বি.দ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯%

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
৮-১০	ভালো
০-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ব্যবসায় সংগঠন ও ব্যবস্থাপনা | পত্র: দ্বিতীয় | বিষয় কোড: ২৭৮ | স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)	মন্তব্য
৪ দ্বিতীয় অধ্যায়: ব্যবস্থাপনার নীতি	একজন আদর্শ ব্যবস্থাপকের দক্ষতা নির্ভর করে ব্যবস্থাপনার নীতিগুলোর সঠিক প্রয়োগের উপর-কথাটির যথার্থতা মূল্যায়ন।	• ব্যবস্থাপনা নীতির ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে • ব্যবস্থাপনার নীতি বা আদর্শসমূহ বর্ণনা করতে পারবে; • আদর্শ ব্যবস্থাপকের দক্ষতা ব্যাখ্যা করতে পারবে	• ব্যাবস্থাপনার নীতির ধারণা ব্যাখ্যা করতে হবে • ব্যবস্থাপনার মূলনীতি বা আদর্শসমূহ ধারাবাহিকভাবে ব্যাখ্যা করতে হবে • ব্যবস্থাপকের দক্ষতার সাথে নীতির প্রয়োগ বিশ্লেষণ করতে পারবে		

নির্দেশক	সক্ষমতার মাত্রা/ নম্বর				স্কোর
	৪	৩	২	১	
ক. ব্যবস্থাপনা নীতির ধারণা	ব্যবস্থাপনা নীতির ধারণা সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	ব্যবস্থাপনা নীতির ধারণার ব্যাখ্যা অধিকাংশ সঠিক হলে	ব্যবস্থাপনা নীতির ধারণার ব্যাখ্যা আংশিক সঠিক হলে	ব্যবস্থাপনা নীতির শুধু সংজ্ঞা লিখলে	
খ. ব্যবস্থাপনার মূলনীতি বা আদর্শসমূহ	ব্যবস্থাপনার মূলনীতি বা আদর্শসমূহ ধারাবাহিক ও সঠিকভাবে বর্ণনা করলে	ব্যবস্থাপনার মূলনীতি বা আদর্শসমূহ অধিকাংশ ধারাবাহিক ও সঠিকভাবে বর্ণনা করলে	ব্যবস্থাপনার মূলনীতি বা আদর্শসমূহ ধারাবাহিকভাবে আংশিক বর্ণনা করলে	ব্যবস্থাপনার মূলনীতি বা আদর্শসমূহের শুধু নাম উল্লেখ করলে	
গ. বৈজ্ঞানিক ব্যবস্থাপনার নীতিমালা	এফ ডব্লিউ টেইলর এর বৈজ্ঞানিক ব্যবস্থাপনার ৪টি নীতি সঠিকভাবে বর্ণনা করলে	এফ ডব্লিউ টেইলর এর বৈজ্ঞানিক ব্যবস্থাপনার ৩টি নীতি সঠিকভাবে বর্ণনা করলে	এফ ডব্লিউ টেইলর এর বৈজ্ঞানিক ব্যবস্থাপনার ২টি নীতি সঠিকভাবে বর্ণনা করলে	এফ ডব্লিউ টেইলর এর বৈজ্ঞানিক ব্যবস্থাপনার ১টি নীতি সঠিকভাবে বর্ণনা করলে	
ঘ. ব্যবস্থাপকের দক্ষতা বিচারে আধুনিক ব্যবস্থাপনার ও বৈজ্ঞানিক ব্যবস্থাপনার নীতি বিশ্লেষণ	বৈজ্ঞানিক ও আধুনিক ব্যবস্থাপনার নীতির সাথে ব্যবস্থাপকীয় দক্ষতার প্রয়োগ উদাহরণসহ সম্পূর্ণ বিশ্লেষণ করলে	বৈজ্ঞানিক ও আধুনিক ব্যবস্থাপনার নীতির সাথে ব্যবস্থাপকীয় দক্ষতার প্রয়োগ উদাহরণসহ আংশিক বিশ্লেষণ করলে	বৈজ্ঞানিক ও আধুনিক ব্যবস্থাপনার নীতির সাথে ব্যবস্থাপকীয় দক্ষতার প্রয়োগ উদাহরণ ব্যতীত আংশিক বিশ্লেষণ করলে	বৈজ্ঞানিক ও আধুনিক ব্যবস্থাপনার নীতির সাথে ব্যবস্থাপকীয় দক্ষতার প্রয়োগ কিভাবে হতে পারে তা লিখলে	
				মোট	
অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর:১৬					

বিদ্রঃ বরাদ্দকৃত নম্বর: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ= ৮০-১০০% সঠিক, অধিকাংশ= ৭০-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০-৬৯%

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
০১-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: জীববিজ্ঞান | পত্র: দ্বিতীয় | বিষয় কোড: ১৭৯ | স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল / বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)	মন্তব্য
৪ দ্বিতীয় অধ্যায়: প্রাণীর পরিচিতি	রুই/টাকি বা অনুরূপ মাছের বাহ্যিক গঠন পর্যবেক্ষণ	• রুই মাছের গঠন বর্ণনা করতে পারবে।	• প্রয়োজনীয় উপকরণ: একটি রুই/টাকি মাছ (না পাওয়া গেলে যেকোনো মাছ), স্কেল/ রুলার/ পরিমাপের ফিতা (সেন্টিমিটারে মাপার উপযুক্ত)। প্রয়োজনে সুতা দিয়ে মেপে স্কেলে বসিয়ে মাপ নিতে হবে। দৈর্ঘ্য-প্রস্থের যাবতীয় পরিমাপ সেন্টিমিটার এককে হবে। • অ্যাসাইনমেন্টের জন্য একটি এ-ফোর বা অনুরূপ আকারের কাগজে দুটি ছক তৈরি করতে হবে (পরের পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য)। • মাছের দেহের আকার পরিমাপের সময় সর্বোচ্চ দৈর্ঘ্য হিসেবে মুখ থেকে লেজের শেষ প্রান্ত পর্যন্ত মাপ নিতে হবে। সর্বোচ্চ প্রস্থ হিসেবে দেহকান্ডের যে অংশটি বক্ষ থেকে পৃষ্ঠের দিকে সবচেয়ে বিস্তৃত সেই অংশের মাপ নিতে হবে। পাখনা বাদে এই মাপটি নিতে হবে। • অন্যান্য অংশগুলোর ক্ষেত্রেও নির্দেশনা অনুসারে মাপ নিয়ে ছকে লিখতে হবে। পার্শ্বরেখা এবং কয়েকটি নুরত্বের ক্ষেত্রে কেবল দৈর্ঘ্য উল্লেখ করাই যথেষ্ট। পাখনাসমূহের ক্ষেত্রে সর্বোচ্চ দৈর্ঘ্য ও সর্বোচ্চ প্রস্থ উল্লেখ করতে হবে। • পৃষ্ঠদেশ থেকে একটি ও বক্ষদেশ থেকে একটি - মোট দুটি আঁইশ সংগ্রহ করে শুকিয়ে নিতে হবে। তারপর ছক-১ এর নির্ধারিত ঘরে (১-৪ ও ১-৫) তা বসিয়ে কলম দিয়ে আউটলাইন আঁকতে হবে। অতঃপর আঁইশ দুটির প্রতিটির উল্লম্ব ও অনুভূমিক অক্ষ বরাবর উপরের চিত্রের মতো করে দৈর্ঘ্য ও প্রস্থ উল্লেখ করতে হবে। চিত্রের ?? এর স্থলে সংখ্যা বসবে।	(নিচের রুব্রিক্স দ্রষ্টব্য)	

নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা / নম্বর ৪	৩	২	১	স্কোর
ক. ছক-১ (বাহ্যিক গঠন) এ ১-১ এবং ১-২ এর মোট ৯ টি পরিমাপ করা	নয়টি ঘরের মধ্যে অন্তত ৮ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা	নয়টি ঘরের মধ্যে ৬-৭ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা	নয়টি ঘরের মধ্যে ৩-৫ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা	নয়টি ঘরের মধ্যে ১-২ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা	
খ. ছক-১ (বাহ্যিক গঠন) এ ১-৩ এর মোট ৮ টি পরিমাপ করা	আটটি ঘরের প্রতিটি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা	আটটি ঘরের মধ্যে ৬-৭ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা	আটটি ঘরের মধ্যে ৩-৫ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা	আটটি ঘরের মধ্যে ১-২ টি গ্রহণযোগ্যভাবে পূরণ করতে পারা	
গ. ছক-১ এর আঁইশের দুটি নমুনা স্থাপন ও পরিমাপ করা (১-৪ ও ১-৫)	দুটি নমুনা গ্রহণযোগ্যভাবে স্থাপন ও পরিমাপ উল্লেখ করতে পারা	দুটি নমুনা গ্রহণযোগ্যভাবে স্থাপন করতে পারা তবে একটির পরিমাপ গ্রহণযোগ্যভাবে উল্লেখ করতে পারা	দুটি নমুনার একটি গ্রহণযোগ্যভাবে স্থাপন করতে পারা তবে একটির পরিমাপ গ্রহণযোগ্যভাবে উল্লেখ করতে পারা	দুটি নমুনার একটি গ্রহণযোগ্যভাবে স্থাপন করতে পারা	
				মোট	

অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত মোট নম্বর: ১২

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১০-১২	অতি উত্তম
৮-৯	উত্তম
৬-৭	ভালো
৫ বা এর কম	অগ্রগতি প্রয়োজন

অ্যাসাইনমেন্টের ছক:

ছক-১: বাহ্যিক গঠন

১-১: মাথার অংশ	সর্বোচ্চ দৈর্ঘ্য (সেমি)	সর্বোচ্চ প্রস্থ (সেমি)
• মাছের দেহ		
• চোখ		
• কানকো		

১-২: মাথা ও পার্শ্বরেখা	দৈর্ঘ্য (সেমি)
• যেকোনো একপাশের পার্শ্বরেখা	
• যেকোনো একপাশের নাসাছিদ্র হতে সেই পাশের চোখের দূরত্ব	
• যেকোনো একপাশের নাসাছিদ্র হতে সেই পাশে মুখের দূরত্ব	

১-৩: পাখনা	সর্বোচ্চ দৈর্ঘ্য (সেমি)	সর্বোচ্চ প্রস্থ (সেমি)
• পৃষ্ঠ পাখনা		
• পুচ্ছ পাখনা		
• যেকোনো একপাশের বক্ষ পাখনা		
• যেকোনো একপাশের শ্রোণী পাখনা		

১-৪: পৃষ্ঠদেশীয় আঁইশের একটি নমুনা (সেমি এককে পরিমাপসহ)	১-৫: বক্ষদেশীয় আঁইশের একটি নমুনা (সেমি এককে পরিমাপসহ)

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: উচ্চতর গণিত | পত্র: দ্বিতীয় | কোড: ২৬৬ | স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)			মন্তব্য
					নির্দেশনা	নম্বর	
০৪ অধ্যায়-৭ (বিপরীত ত্রিকোণমিতিক ফাংশন ও ত্রিকোণমিতিক সমীকরণ)	ত্রিকোণমিতিক ফাংশন ও সমীকরণ সংক্রান্ত সমস্যা সমাধান: $f(x) = \sin x$ এবং $g(x) = \tan^{-1} x$	● ত্রিকোণমিতিক ফাংশনের বিপরীত অন্বয় ব্যাখ্যা করতে পারবে এবং এর মুখ্য মান নির্ণয় করতে পারবে। ● ত্রিকোণমিতিক সমীকরণের সাধারণ সমাধান নির্ণয় করতে পারবে। ● নির্দিষ্ট ব্যবধিতে ত্রিকোণমিতিক সমীকরণের সমাধান নির্ণয় করতে পারবে।	ক) দেখাও যে, $sec^2(g(5)) + cosec^2\left(g\left(\frac{1}{2}\right)\right) = 31$	ক)	• প্রমাণ	০২	
					• ফাংশনের মান বসানো	০১	
			খ) $f^{-1}(x) - cos^{-1}y = \frac{\pi}{6}$ হলে প্রমাণ কর যে, $4(x^2 + y^2 - xy) = 3$ ($\sin^{-1} x + \cos^{-1} x = \frac{\pi}{2}$ সূত্র ব্যবহার করবে অথবা অন্য কোন যৌক্তিক উপায়ে ত্রিকোণমিতিক ফাংশন অপসারণ করবে)	খ)	• প্রমাণ	০৩	
					• ত্রিকোণমিতিক ফাংশন অপসারণ	০২	
					• ফাংশনের মান বসানো	০১	
			গ) $f(\pi cos\theta) = f\left(\frac{\pi}{2} \pm \pi sin\theta\right)$ হলে দেখাও যে, $4\theta \pm \pi = 4\sec^{-1}(2\sqrt{2})$	গ)	• প্রমাণ	০৩	
					• $sine$ অপসারণ	০২	
					• ফাংশনের মান বসানো	০১	
			ঘ) সমাধান কর: $\frac{1}{f(2x)} - \frac{\sqrt{3}}{f\left(\frac{\pi}{2} - 2x\right)} = 4$	ঘ)	• সাধারণ সমাধান নির্ণয়	০৪	
					• সূত্র প্রয়োগ	০৩	
					• ত্রিকোণমিতিক ভগ্নাংশ দূরীকরণ	০২	
					• ফাংশনের মান বসানো	০১	
			ঙ) $0 < \theta < 2\pi$ ব্যবধিতে $1 + f\left(\frac{\pi}{2} - \theta\right) + f\left(\frac{\pi}{2} - 2\theta\right) = 0$ সমীকরণটি সমাধান কর।	ঙ)	• ব্যবধিতে সমাধান নির্ণয়	০৪	
					• সাধারণ সমাধান নির্ণয়	০৩	
					• সূত্র প্রয়োগ	০২	
					• ফাংশনের মান বসানো	০১	
					মোট নম্বর		

বরাদ্দকৃত নম্বর- ১৬

ব্যপ্তি	মন্তব্য
১৩- ১৬	অতি উত্তম
১১ - ১২	উত্তম
০৮ - ১০	ভালো
০০ - ০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: সমাজবিজ্ঞান পত্র: দ্বিতীয় বিষয় কোড: ১১৮ স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা/ (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)	মন্তব্য
৪ চতুর্থ অধ্যায়: বাংলাদেশের নৃগোষ্ঠীর জীবনধারা	বাংলাদেশে বসবাসকারী নৃগোষ্ঠী এবং তাদের সামাজিক ও সাংস্কৃতিক জীবনধারা	• নৃগোষ্ঠীর ধারণা ও প্রকৃতি ব্যাখ্যা করতে পারবে • বাংলাদেশের কয়েকটি নৃগোষ্ঠীর উৎপত্তি ও পরিচয় বর্ণনা করতে পারবে • বাংলাদেশের কয়েকটি নৃগোষ্ঠীর সামাজিক ও সাংস্কৃতিক জীবনধারা বর্ণনা করতে পারবে	• নৃগোষ্ঠীর ধারণা ও প্রকৃতি লিখতে হবে • বাংলাদেশের মগ/ মারমা নৃগোষ্ঠীর উৎপত্তি ও পরিচয় বর্ণনা করতে হবে • বাংলাদেশের মগ/ মারমা নৃগোষ্ঠীর সামাজিক ও সাংস্কৃতিক জীবনধারার বিবরণ দিতে হবে • বাংলাদেশের মনিপুরী নৃগোষ্ঠীর উৎপত্তি ও পরিচয় বর্ণনা করতে হবে • বাংলাদেশের মনিপুরী নৃগোষ্ঠীর সামাজিক ও সাংস্কৃতিক জীবনধারার বিবরণ দিতে হবে	(নিচের রুব্রিক্স দ্রষ্টব্য)	

নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/ নম্বর				স্কোর
	৪	৩	২	১	
ক. নৃগোষ্ঠীর ধারণা ও প্রকৃতি	নৃগোষ্ঠীর ধারণা এবং বাংলাদেশের ৮টি নৃগোষ্ঠীর বসবাসরত অঞ্চল /জেলার নাম উপস্থাপন	নৃগোষ্ঠীর ধারণা এবং বাংলাদেশের ৬টি নৃগোষ্ঠীর বসবাসরত অঞ্চল /জেলার নাম উপস্থাপন	নৃগোষ্ঠীর ধারণা এবং বাংলাদেশের ৪টি নৃগোষ্ঠীর বসবাসরত অঞ্চল /জেলার নাম উপস্থাপন	নৃগোষ্ঠীর ধারণা এবং বাংলাদেশের ২টি নৃগোষ্ঠীর বসবাসরত অঞ্চল /জেলার নাম উপস্থাপন	
খ. বাংলাদেশের মগ/ মারমা নৃগোষ্ঠীর উৎপত্তি ও পরিচয়	মগ/ মারমা নৃগোষ্ঠীর উৎপত্তি ও পরিচয় সম্পর্কিত (পরিচয়, নৃগোষ্ঠীগত পরিচয়, গোত্রবিভাগ ও ভাষা) বর্ণনা	মগ/ মারমা নৃগোষ্ঠীর উৎপত্তি ও পরিচয় সম্পর্কিত যে কোনো ৩টি বিষয়ের (পরিচয়, নৃগোষ্ঠীগত পরিচয়, গোত্রবিভাগ ও ভাষা) বর্ণনা	মগ/ মারমা নৃগোষ্ঠীর উৎপত্তি ও পরিচয় সম্পর্কিত যে কোনো ২টি বিষয়ের (পরিচয়, নৃগোষ্ঠীগত পরিচয়, গোত্রবিভাগ ও ভাষা) বর্ণনা	মগ/ মারমা নৃগোষ্ঠীর উৎপত্তি ও পরিচয় সম্পর্কিত যে কোনো ১টি বিষয়ের (পরিচয়, নৃগোষ্ঠীগত পরিচয়, গোত্রবিভাগ ও ভাষা) বর্ণনা	
গ. বাংলাদেশের মগ/ মারমা নৃগোষ্ঠীর সামাজিক ও সাংস্কৃতিক জীবনধারা	মগ/ মারমা নৃগোষ্ঠীর সামাজিক ও সাংস্কৃতিক জীবনধারার (পরিবার, বিবাহ, অর্থনৈতিক ব্যবস্থা, খাদ্যাভ্যাস, পোশাক-পরিচ্ছদ ও ধর্ম) বর্ণনা	মগ/ মারমা নৃগোষ্ঠীর সামাজিক ও সাংস্কৃতিক জীবনধারার যে কোনো ৩টি বিষয়ের (পরিবার, বিবাহ, অর্থনৈতিক ব্যবস্থা, খাদ্যাভ্যাস, পোশাক-পরিচ্ছদ ও ধর্ম) বর্ণনা	মগ/ মারমা নৃগোষ্ঠীর সামাজিক ও সাংস্কৃতিক জীবনধারার যে কোনো ২টি বিষয়ের (পরিবার, বিবাহ, অর্থনৈতিক ব্যবস্থা, খাদ্যাভ্যাস, পোশাক-পরিচ্ছদ ও ধর্ম) বর্ণনা	মগ/ মারমা নৃগোষ্ঠীর সামাজিক ও সাংস্কৃতিক জীবনধারার যে কোনো ১টি বিষয়ের (পরিবার, বিবাহ, অর্থনৈতিক ব্যবস্থা, খাদ্যাভ্যাস, পোশাক-পরিচ্ছদ ও ধর্ম) বর্ণনা	
ঘ. বাংলাদেশের মনিপুরী নৃগোষ্ঠীর উৎপত্তি ও পরিচয়	মনিপুরী নৃগোষ্ঠীর উৎপত্তি ও পরিচয় সম্পর্কিত (জনসংখ্যা, নৃগোষ্ঠীগত পরিচয়, গোত্রবিভাগ ও ভাষা) বর্ণনা	মনিপুরী নৃগোষ্ঠীর উৎপত্তি ও পরিচয় সম্পর্কিত যেকোনো ৩টি বিষয়ের (জনসংখ্যা, নৃগোষ্ঠীগত পরিচয়, গোত্রবিভাগ ও ভাষা) বর্ণনা	মনিপুরী নৃগোষ্ঠীর উৎপত্তি ও পরিচয় সম্পর্কিত যেকোনো ২টি বিষয়ের (জনসংখ্যা, নৃগোষ্ঠীগত পরিচয়, গোত্রবিভাগ ও ভাষা) বর্ণনা	মনিপুরী নৃগোষ্ঠীর উৎপত্তি ও পরিচয় সম্পর্কিত যেকোনো ১টি বিষয়ের (জনসংখ্যা, নৃগোষ্ঠীগত পরিচয়, গোত্রবিভাগ ও ভাষা) বর্ণনা	
ঙ. বাংলাদেশের মনিপুরী নৃগোষ্ঠীর সামাজিক ও সাংস্কৃতিক জীবনধারা	মনিপুরী নৃগোষ্ঠীর সামাজিক ও সাংস্কৃতিক জীবনধারার (বিবাহ প্রথা, পরিবার, অর্থনৈতিক ব্যবস্থা, পোশাক-পরিচ্ছদ, ধর্মবিশ্বাস ও উৎসব অনুষ্ঠান) বর্ণনা	মনিপুরী নৃগোষ্ঠীর সামাজিক ও সাংস্কৃতিক জীবনধারা সম্পর্কিত যেকোনো ৪টি বিষয়ের (বিবাহ প্রথা, পরিবার, অর্থনৈতিক ব্যবস্থা, পোশাক-পরিচ্ছদ, ধর্মবিশ্বাস ও উৎসব অনুষ্ঠান) বর্ণনা	মনিপুরী নৃগোষ্ঠীর সামাজিক ও সাংস্কৃতিক জীবনধারা সম্পর্কিত যেকোনো ২টি বিষয়ের (বিবাহ প্রথা, পরিবার, অর্থনৈতিক ব্যবস্থা, পোশাক-পরিচ্ছদ, ধর্মবিশ্বাস ও উৎসব অনুষ্ঠান) বর্ণনা	মনিপুরী নৃগোষ্ঠীর সামাজিক ও সাংস্কৃতিক জীবনধারা সম্পর্কিত যেকোনো ১টি বিষয়ের (বিবাহ প্রথা, পরিবার, অর্থনৈতিক ব্যবস্থা, পোশাক-পরিচ্ছদ, ধর্মবিশ্বাস ও উৎসব অনুষ্ঠান) বর্ণনা	
				মোট	

অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ২০

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৬ - ২০	অতি উত্তম
১৪ - ১৫	উত্তম
১০ - ১৩	ভালো
০০ - ০৯	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

২০২১ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: সমাজকর্ম | পত্র: দ্বিতীয় | বিষয় কোড: ২৭২ | স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)						মন্তব্য
				নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				স্কোর	
					৪	৩	২	১		
৪ অধ্যায়: দ্বিতীয় সমাজকর্মের শাখা	শিক্ষার্থীদের বিদ্যালয়ে নিয়মিতকরণ ও পাঠে মনোযোগী করার ক্ষেত্রে বিদ্যালয় সমাজকর্মীর ভূমিকা পর্যালোচনা	• বিদ্যালয় সমাজকর্মের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে • বিদ্যালয় সমাজকর্মের গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে • শিক্ষার্থীর উন্নয়নে বিদ্যালয় সমাজকর্মীর ভূমিকা বর্ণনা করতে পারবে	• বিদ্যালয় সমাজকর্মের ধারণা • বিদ্যালয় সমাজকর্মের গুরুত্ব • শিক্ষার্থীর উন্নয়নে- (পাঠে মনোযোগী ও নিয়মিতকরণ) বিদ্যালয় সমাজকর্মী এর ভূমিকা ও কাজ (শিক্ষার্থী, শিক্ষক, অভিভাবকদের সাথে)	ক) বিদ্যালয় সমাজকর্মের ধারণা	বিদ্যালয় সমাজকর্মের ধারণা সম্পর্কে সুস্পষ্টভাবে লিখেছে	বিদ্যালয় সমাজকর্মের ধারণা সম্পর্কে অধিকাংশ লিখেছে	বিদ্যালয় সমাজকর্মের ধারণ সম্পর্কে আংশিক লিখেছে	বিদ্যালয় সমাজকর্মের ধারণা সম্পর্কে অস্পষ্টভাবে লিখেছে		
				খ) বিদ্যালয় সমাজকর্মের ৫টি গুরুত্ব	বিদ্যালয় সমাজকর্মের ৫টি গুরুত্ব যথাযথভাবে বর্ণনা করেছে	বিদ্যালয় সমাজকর্মের ৪টি গুরুত্ব বর্ণনা করেছে	বিদ্যালয় সমাজকর্মের ৩টি গুরুত্ব বর্ণনা করেছে	বিদ্যালয় সমাজকর্মের ২/১টি গুরুত্ব বর্ণনা করেছে		
				গ) শিক্ষার্থীদের পাঠে মনোযোগীকরণে বিদ্যালয় সমাজকর্মীর ভূমিকা	শিক্ষার্থীদের পাঠে মনোযোগীকরণে বিদ্যালয় সমাজকর্মীর ভূমিকা সম্পর্কে যথাযথভাবে লিখেছে	শিক্ষার্থীদের পাঠে মনোযোগীকরণে বিদ্যালয় সমাজকর্মীর ভূমিকা সম্পর্কে অধিকাংশ লিখেছে	শিক্ষার্থীদের পাঠে মনোযোগীকরণে বিদ্যালয় সমাজকর্মীর ভূমিকা সম্পর্কে আংশিক লিখেছে	শিক্ষার্থীদের পাঠে মনোযোগীকরণে বিদ্যালয় সমাজকর্মীর ভূমিকা সম্পর্কে অস্পষ্টভাবে লিখেছে		
				ঘ) শিক্ষার্থীদের বিদ্যালয়ে নিয়মিতকরণে বিদ্যালয় সমাজকর্মীর ভূমিকা	শিক্ষার্থীদের বিদ্যালয়ে নিয়মিতকরণে বিদ্যালয় সমাজকর্মীর ভূমিকা যথাযথভাবে লিখেছে	শিক্ষার্থীদের বিদ্যালয়ে নিয়মিতকরণে বিদ্যালয় সমাজকর্মীর ভূমিকা অধিকাংশ লিখেছে	শিক্ষার্থীদের বিদ্যালয়ে নিয়মিতকরণে বিদ্যালয় সমাজকর্মীর ভূমিকা আংশিক লিখেছে	শিক্ষার্থীদের বিদ্যালয়ে নিয়মিতকরণে বিদ্যালয় সমাজকর্মীর ভূমিকা অস্পষ্টভাবে লিখেছে		
				ঙ) শিক্ষক ও অভিভাবকের সাথে সমাজকর্মীর করণীয়	শিক্ষক ও অভিভাবকের সাথে সমাজকর্মীর কাজ সুস্পষ্টভাবে লিখেছে	শিক্ষক ও অভিভাবকের সাথে সমাজকর্মীর কাজ অধিকাংশ লিখেছে	শিক্ষক ও অভিভাবকের সাথে সমাজকর্মীর কাজ আংশিক লিখেছে	শিক্ষক ও অভিভাবকের সাথে সমাজকর্মীর কাজ অস্পষ্টভাবে লিখেছে		
								মোট		

অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত মোট নম্বর: ২০

বি.দ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০%-১০০% সঠিক, অধিকাংশ = ৭০%-৭৯% সঠিক এবং আংশিক = ৫০%-৬৯%

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৬-২০	অতি উত্তম
১৪-১৫	উত্তম
১০-১৩	ভালো
০০-০৯	অগ্রগতি প্রয়োজন

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২১ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ফিন্যান্স, ব্যাংকিং ও বিমা | পত্র: দ্বিতীয় | বিষয় কোড: ২৯৩ | স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুবিক্স)	মন্তব্য
৪ দ্বিতীয় অধ্যায়: কেন্দ্রীয় ব্যাংক	দেশের অর্থনৈতিক উন্নয়ন, মুদ্রা বাজার নিয়ন্ত্রণ এবং আন্তঃব্যাংকিং লেনা পাওনা নিষ্পত্তিতে কেন্দ্রীয় ব্যাংকের ভূমিকা নিরূপণ	• কেন্দ্রীয় ব্যাংকের ধারণা ও কার্যাবলি ব্যাখ্যা করতে পারবে। • কেন্দ্রীয় ব্যাংক এর আওতা ব্যাখ্যা করতে পারবে। • অর্থ বাজার নিয়ন্ত্রণে কেন্দ্রীয় ব্যাংকের কার্যাবলি বিশ্লেষণ করতে পারবে। • নিকাশ ঘরের ধারণা ও গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে।	দেশের অর্থনৈতিক উন্নয়ন, মুদ্রা বাজার নিয়ন্ত্রণ এবং আন্তঃব্যাংকিং লেনা পাওনা নিষ্পত্তিতে কেন্দ্রীয় ব্যাংকের ভূমিকা নিরূপণে- • কেন্দ্রীয় ব্যাংকের ধারণা ব্যাখ্যা করতে হবে • কেন্দ্রীয় ব্যাংকের আওতা বর্ণনা করতে হবে। • কেন্দ্রীয় ব্যাংকের কার্যাবলি বর্ণনা করতে হবে। • অর্থ বাজার নিয়ন্ত্রণে কেন্দ্রীয় ব্যাংকের ঋণ নিয়ন্ত্রণ পদ্ধতি ব্যাখ্যা করতে হবে। • নিকাশ ঘরের গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে হবে।	(নিচের সারণি দেখুন)	

মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুবিক্স)

নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				স্কোর
	৪	৩	২	১	
ক. কেন্দ্রীয় ব্যাংকের ধারণা	৩টি উদাহরণসহ কেন্দ্রীয় ব্যাংকের ধারণা ব্যাখ্যা করলে	১টি উদাহরণসহ কেন্দ্রীয় ব্যাংকের ধারণা ব্যাখ্যা করলে	কেন্দ্রীয় ব্যাংকের ধারণা ব্যাখ্যা করলে	কেন্দ্রীয় ব্যাংকের ন্যূনতম ধারণা ব্যাখ্যা করলে	
খ. কেন্দ্রীয় ব্যাংকের আওতা	কেন্দ্রীয় ব্যাংকের চারটি আওতা ব্যাখ্যা করলে	কেন্দ্রীয় ব্যাংকের তিনটি আওতা ব্যাখ্যা করলে	কেন্দ্রীয় ব্যাংকের দুটি আওতা ব্যাখ্যা করলে	কেন্দ্রীয় ব্যাংকের একটি আওতা ব্যাখ্যা করলে	
গ.কেন্দ্রীয় ব্যাংকের সাধারণ কার্যাবলি	কেন্দ্রীয় ব্যাংকের ৪টি সাধারণ কার্যাবলি বর্ণনা করলে	কেন্দ্রীয় ব্যাংকের ৩টি সাধারণ কার্যাবলি বর্ণনা করলে	কেন্দ্রীয় ব্যাংকের ২টি সাধারণ কার্যাবলি বর্ণনা করলে	কেন্দ্রীয় ব্যাংকের ১টি সাধারণ কার্যাবলি বর্ণনা করলে	
ঘ. কেন্দ্রীয় ব্যাংকের ঋণ নিয়ন্ত্রণ পদ্ধতি	কেন্দ্রীয় ব্যাংকের ঋণ নিয়ন্ত্রণে তিনটি সংখ্যাত্মক এবং ১টি গুণগত পদ্ধতির ব্যাখ্যা করলে	কেন্দ্রীয় ব্যাংকের ঋণ নিয়ন্ত্রণে তিনটি সংখ্যাত্মক পদ্ধতির ব্যাখ্যা করলে	কেন্দ্রীয় ব্যাংকের ঋণ নিয়ন্ত্রণে দুটি সংখ্যাত্মক পদ্ধতির ব্যাখ্যা করলে	কেন্দ্রীয় ব্যাংকের ঋণ নিয়ন্ত্রণে একটি সংখ্যাত্মক পদ্ধতির ব্যাখ্যা করলে	
ঙ. নিকাশ ঘরের গুরুত্ব	নিকাশ ঘরের ৪টি গুরুত্ব বর্ণনা করলে	নিকাশ ঘরের ৩টি গুরুত্ব বর্ণনা করলে	নিকাশ ঘরের ২টি গুরুত্ব বর্ণনা করলে	নিকাশ ঘরের ১টি গুরুত্ব বর্ণনা করলে	
				মোট	

অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ২০

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৬-২০	অতি উত্তম
১৪-১৫	উত্তম
১০-১৩	ভালো
০-০৯	অগ্রগতি প্রয়োজন